

Progreso lector y el dominio de las competencias lectoras en la modalidad virtual



MGs. María Elena Ron Vargas

La percepción visual es la información que permite el proceso de la lectura, aunque como se sabe, existen casos excepcionales en la que se involucra el tacto en el proceso de lectura.

Esta recepción de imágenes es la que da paso al procesamiento de la información, la misma que se combina con las ya obtenidas mediante redes de conocimiento que se encuentran alojadas en nuestro cerebro.

Se puede hablar entonces de la memoria de corto y largo plazo, (Correig, 2001), destaca la memoria a corto plazo o memoria operativa, la misma que como su nombre lo indica, es de corta prolongación y está únicamente disponible en un pequeño lapso de tiempo.

En cambio, la memoria a largo plazo, según el autor, es la que permite guardar gran cantidad de información en un tiempo más extendido. La lectura es la vía para incrementar dicha memoria y esta última es modificada por la información obtenida, lo que conlleva a una mayor cantidad de información. El bagaje de conocimientos de cada individuo será determinante para su comprensión lectora.

En una entrevista a la catedrática de la Universidad de Barcelona, Ana Teberosky realizada por (Selfa, M. y Villanueva, J. de D. 2015) acerca de La enseñanza de la lectura y la escritura de hoy, nos dice que:

“Aunque los avances digitales son importantísimos y es difícil imaginarnos actualmente sin estos recursos, aunque para estar informados y para comunicarnos necesitamos de lo digital, la producción de la información y la comunicación sigue dependiendo de las relaciones entre personas y las coordinaciones de acciones están en las personas y en el uso que ellas hacen y no en sus productos” (p.126).

La autora nos describe a una didáctica de la lectoescritura, en la cual se destaca una alfabetización inicial y también lo relevante de la Literatura en la infancia para la enseñanza del lenguaje, partiendo de las propias relaciones y la cultura de las personas.

Todas las acciones anteriores o previas al proceso de lectura, según Cassany Daniel (2006) tienen relevancia en los aprendices del idioma, ya que existe una noción del tema leído. En este caso hay un objetivo en la que cada uno busca, ese algo que quiere encontrar y que existe previamente en la memoria.

Luna y Sanz en Cassany, (1994: 218), resaltan los procesos inferenciales. En la lectura no encontramos todos los detalles que la abordan, puesto que existen gran cantidad de conocimientos que se deben argumentar, lo que supone al lector una serie de operaciones como la deducción, inducción, razonamientos, entre otros, que promueven la comprensión lectora.

Por ello, entre los indicadores para el desarrollo de las competencias lectoras se destacan:

- Recuperación de la información que lee
- Interpretar la información leída
- Reflexionar sobre lo que lee
- Evaluar el tema leído

Cómo ven guarda estrecha relación con las competencias comunicativas en la actualidad y estas a su vez están ligadas con la virtualidad, los usos de las diferentes herramientas permiten desarrollar las habilidades tecnológicas, tanto en docentes como en estudiantes.

La participación de la tecnología en los diferentes niveles de escolaridad ha dado un giro en el proceso de enseñanza –aprendizaje, en algunos casos más favorables que otros, debido al contexto educativo de cada estudiante o del mismo docente.

El maestro del siglo XXI se ha convertido en el guía del contexto digital, donde la comprensión lectora va a depender mucho de sus competencias digitales, en la que expone su colaboración y crea contenidos digitales e identifica las necesidades de los estudiantes para resolver problemas comunicativos desde la virtualidad.

Pautas para la familia para lograr el progreso lector y el dominio de las competencias lectoras en la modalidad virtual en los estudiantes con NEE asociadas a la discapacidad en tiempos de Pandemia:

1. Determinar cuáles son los intereses, motivaciones y gustos de nuestros estudiantes.
2. Al tener en cuenta el nivel de desarrollo en que se encuentra nuestro estudiante seleccionar lecturas de párrafos, con letra grande preferentemente de color negro, tipo de fuente: calibre 14, a dos espacios, acompañado de imágenes que se correspondan con el contenido a leer.
3. Este contenido debe ser sencillo, adaptado a su entorno social.
4. Debe comenzar estas secciones de lectura con lecciones pequeñas e ir incorporando poco a poco lecciones un poco más extensas.
5. Una vez leído sacar aquellas palabras con dificultad escribirlas aparte y buscar su significado.
6. Volver a leer y esta vez trabajar en el uso de los signos de puntuación
7. Realizar preguntas sobre lo leído tales como: ¿De qué trata lo leído? ¿Cuáles son sus personajes principales y caracterícelos? ¿qué enseñanza nos deja, lo que has leído?
8. Sugerir que elaboren oraciones sobre lo leído
9. Estimular cada uno de los avances que comience a observar en sus hijos

Referencias:

Calderón, E. & Salazar, E. (2019). Competencia Lectora de los Estudiantes que Ingresan a la Secundaria en la Unidad Educativa Fiscomisional Sagrado Corazón. Rev. Hallazgos 21, 240 Vol. 4, No. 3, 2019 (Noviembre -Febrero) Recuperado en <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/362/283>

Entrevista a Ana Teberosky Coronado. *Investigaciones sobre lectura*, 4, 125-135. Recuperado en <https://repositori.udl.cat/bitstream/handle/10459.1/48705/023122.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Estrategias de comprensión y producción. oral y escrita. Unidad 3. Universidad Nacional de Córdoba. Recuperado: <http://ecptgu.eco.catedras.unc.edu.ar/unidad-3/compreesion-lectora/>

Riascos, L.L (2019). Implementación de la herramienta virtual - Chamilo- en la metodología de aprendizaje del español en primer grado de la I.E. Domingo Irurita, sede Santa Teresita en Palmira, Valle. Recuperado https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2017/02/Educarmundocambiante_primeras_paginas-2.pdf